

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖНЕГОРСКАЯ ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ»
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения
учителей русского языка,
литературы, иностранных
языков и музыки

Протокол №4

от 29.08.2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора

_____Иванцова Н.В.

30.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ

«Нижнегорская ШГ»

_____Пацай С.С.

Приказ №278

от 31.08.2022 г.

**Календарно-тематическое планирование
по музыке**

Уровень образования, класс: основное общее образование 5-А класс

Количество часов в неделю: 1 ч., в год 34 ч.

Срок реализации программы: 2022/2023 учебный год

Учитель музыки Белых Татьяна Юрьевна

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ В 5-А КЛАССЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата изучения		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			План	Факт	
Модуль. Музыка моего края		8			
Тема 1. Фольклор – народное творчество		5			
1.	Песня – душа народа. Жанры народных песен	1	07.09		
2.	Посиделки народов Крыма (богатство и разнообразие фольклорных традиций)	1	14.09		
3.	Народный хор. Певческие голоса.	1	21.09		
4.	Танцы народов Крыма	1	28.09		
5.	Фольклор в музыке русских композиторов	1	05.10		
Тема 2. Календарный фольклор		3			
6.	Календарно – обрядовые песни. «Где песня поется, там счастливо живет»	1	12.10		
7.	Календарно – обрядовые песни народов Крыма. «Где песня поется, там счастливо живет»	1	19.10		
8.	Фестиваль дружбы народов.	1	26.10		
Модуль. Русская классическая музыка		8			
Тема 1. Образы родной земли		5			

9.	<i>«Всю жизнь мою несу Родину в душе...».</i>	<i>1</i>	09.11		
10.	<i>Колокольность. Вариации колокольного звона</i>	<i>1</i>	16.11		
11.	<i>«Ты раскрой мне, природа, объятья...».</i> <i>Вокальная музыка отечественных композиторов.</i>	<i>1</i>	23.11		
12.	<i>«Звать через прошлое к настоящему». Отвага и героизм, воспетые в искусстве.</i>	<i>1</i>	30.11		
13.	<i>Традиции и новаторство в творчестве русских композиторов.</i>	<i>1</i>	07.12		
Тема 2. Русская исполнительская школа		3			
14.	<i>Мастерство исполнителя.</i>	1	14.12		
15.	<i>«Волшебная палочка дирижера»</i>	1	21.12		
16.	<i>«Композитор -исполнитель -слушатель»</i>	1	28.12		
Модуль. Европейская классическая музыка		10			
Тема 1. Национальные истоки классической музыки		5			
17.	<i>Первый композитор-романтик.</i> <i>Франц Шуберт.</i>	<i>1</i>	11.01		
18.	<i>Певец Норвегии. Эдвард Григ.</i>	<i>1</i>	18.01		
19.	<i>Венгерские напевы. Ференц Лист (характерные жанры, образы, элементы музыкального языка)</i>	<i>1</i>	25.01		
20.	<i>Навсегда с Родиной. Фридерик Шопен.</i>	<i>1</i>	01.02		
21.	<i>Значение и роль композитора – основоположника национальной классической музыки</i>	<i>1</i>	08.02		

Тема 2. Музыкант и публика		5			
22.	«Застывшая музыка. Полифония в музыке». Иоганн Себастьян Бах.	1	15.02		
23.	«Ты, Моцарт, Бог!...». Писатели и поэты о западноевропейской музыке.	1	22.02		
24.	«Неукротимый духом». Музыкальный талант Никколо Паганини.	1	01.03		
25.	«Виртуоз своего времени». Ференц Лист.	1	15.03		
26.	«Мир композитора».	1	29.03		
Модуль. Связь музыки с другими видами искусства		8			
Тема 1. Музыка и литература		3			
27.	«Что роднит музыку и литературу. Вокальная музыка».	1	05.04		
28.	«Что за прелесть эти сказки» (интонации рассказа, повествования в инструментальной музыке)	1	12.04		
29.	«Жанры вокальной и инструментальной музыки»	1	19.04		
Тема 2. Музыка и живопись		5			
30.	«Есть сила благодатная в созвучье слов живых». Гармония и синтез: скульптура, архитектура, музыка (выразительные средства музыкального и изобразительного искусства)	1	26.04		
31.	«Звать через прошлое к настоящему». Картины исторических событий в музыке.	1	03.05		
32.	«О подвигах, о доблести, о славе...». Картины исторических событий в музыке.	1	10.05		

33.	<i>Импрессионизм в музыке и живописи (цветовая гамма и звуковая палитра).</i>	<i>1</i>	17.05		
34.	<i>«С веком наравне».</i>	<i>1</i>	24.05		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Лист коррекции

рабочей программы учителя Белых Т.Ю.
по музыке
в 5-А классе

№ п/п	Название раздела, темы	Тема урока	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту